Méthodologie dissertation sur le féministe.

Le rôle des femmes change au 20ème siècle. Il y a un essor de la place de la femme : reconnaissance du travail pendant la guerre. Baby-boom après les guerres et retour des femmes à la maison.
Simone Veil : porte-parole du droit des femmes à l'avortement.
Simone de Beauvoir : La force de l'âge (roman), le deuxième texte : œuvres autobiographiques engagées dans lesquelles elle raconte son histoire en lien avec l'Histoire et le condition de la femme agrégée de philosophie. Elle était en couple avec Jean-Paul Sartre.

Problématique : En quoi la représentation de la femme dans la littérature et les arts est-elle illustrative de l'évolution de la condition féminine ?

Les arts permettent un devoir de mémoire, transmission d'un témoignage, d'une époque vécue.
Contemporain à chaque auteur.
Avec évolution historique, de plus en plus de personnes prennent la parole, on passe de minorité vers majorité donc plus d'objectivité.
Roman de gare : femme dans la dépendance affective à un homme rencontré.